

ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ МОЛОДЕЖНОЙ КУЛЬТУРЫ

Т.А. Золотова

Марийский государственный университет, Йошкар-Ола

В статье выявляются основные составляющие картины мира субкультурных сообществ пользователей сети Интернет, поклонников творчества Дж.К. Роулинг, Дж.Р.Р. Толкина, ряда музыкальных направлений и групп Республики Марий Эл. Исследуются связи молодежной культуры с традиционной и современной официальной культурой.

Статья адресована преподавателям, студентам и широкому кругу читателей, интересующихся проблемами развития современной молодежной культуры.

In the article the main constituents of the youth's world outlook are determined. The research is carried out on the text material widely spread among regular computer users, Harry Potter's fans, Tolkien's admirers and fans of rock music living in Mari El Republic. The types and mechanisms of interrelation between youth subcultural creativity, traditional culture and modern mass culture are investigated.

The article is meant for professors, schoolteachers, postgraduates, students, and for all those who are interested in youth culture.