

В. Г. Кудрявцев

V. G. Kudryavtsev

Марийский государственный университет, Йошкар-Ола

Mari State University, Yoshkar-Ola

**ФИНСКИЙ ХУДОЖНИК АГАТОН РЕЙНХОЛЬМ — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ
ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ**

**AGATHON REINHOLM, A FINNISH ARTIST AND THE RESEARCHER OF PEOPLES'
LIVING IN THE VOLGA RIVER BASIN TRADITIONAL CULTURE**

Статья посвящена творчеству финского художника — исследователя традиционной культуры народов Поволжья Агатону Рейнхольму (1857–1887). Его деятельность протекала при творческом сотрудничестве с финскими учеными и местными краеведами, собиравшими для Финно-угорского общества и Национального музея Финляндии художественный и этнографический материал. Финно-пермская культурная традиция с богатым изобразительным началом и сегодня служит источником для современного художественного творчества.

The article is dedicated to the creative work of the Finnish artist Agathon Reinholm (1857–1887) who worked in collaboration with the Finnish scientists and regional ethnographers collecting ethnographical materials and works of art for the Finno-Ugric Society and the National Museum of Finland. The rich Finno-Perm cultural traditions are the source of modern creative work.

A. Reinholm visited the Volga-Ural region with the Finnish scientist A. O. Heikel to study ethnography and traditional arts of Finno-Ugric peoples in Russia.

Ключевые слова: полевые этнографические экспедиции, традиционная художественная культура, графика, тема язычества, российско-финляндские художественные связи.

The key words: field ethnographical expeditions, traditional arts of Finno-Ugric peoples, graphic arts, paganism, Russian-Finnish art relations.