

**Н. В. Богданова**

**N. V. Bogdanova**

*Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола*  
*Mari State University, Yoshkar-Ola*

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ И ЖЕНСКИЕ УКРАШЕНИЯ —  
ЭТНИЧЕСКИЕ СИМВОЛЫ МАРИЙСКОГО НАРОДА  
(НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА И. ШАБДАРА «<sup>TM</sup>ДЫРАМАШ КОРНО»)**

**THE NATIONAL COSTUME AND WOMEN'S EMBROIDERIES —  
THE ETHNIC SYMBOLS OF THE MARI  
(BASED ON THE NOVEL «<sup>TM</sup>DYRAMASH KORNO» ('WOMAN'S FATE') BY I. SHABDAR)**

Статья посвящена этническим символам марийского народа. В романе И. Шабдара особое внимание уделяется характеристике национальной одежды и украшений, т. к. традиционный костюм с украшениями и вышивкой является одним из наиболее ярких элементов национальной культуры.

The article is devoted to the ethnic symbols of the Mari. The author advances the main terms: the national costume, women's clothing ornaments and embroideries. Much attention is given to the characteristics of the national costume and women's embroideries since the traditional costume decorated with jewelries and embroideries is one of the brightest elements of Mari national culture.

*Ключевые слова:* этнические символы — национальный костюм, женские украшения, вышивка.

*Key words:* the ethnic symbols — national costume, women's clothing ornaments and embroideries.