

## **НАСЛЕДИЕ МОНОМАХА: УРОКИ СОВРЕМЕННОСТИ**

**М. Л. Лебедева**

*Российский государственный аграрный университет –  
МСХА имени К. А. Тимирязева, г. Москва*

## **HERITAGE OF MONOMAKH: LESSONS OF THE PRESENT**

**M. L. Lebedeva**

*Russian State Agrarian University – MTAА named after K. A. Timiryazev, Moscow*

Предметом исследования является образ Владимира Мономаха и его творческое наследие. В качестве объекта исследования выступает произведение «Поучение» Мономаха. Особое внимание уделяется идеям единства Руси и равноправия народов, суверенитета, политическим и административно-хозяйственным наставлениям исторического деятеля, нравственного поведения главы государства и его окружения. Комплексное изучение аспектов жизни и произведений Владимира Мономаха позволило представить образ жизни и деятельности великого князя, по-новому осмыслить озвученные им идеи, что по-прежнему представляет интерес для политически социализированного общества.

**Ключевые слова:** летопись, князь, власть, междоусобицы, образ, добродетель, культура

The subject of study is the image of Vladimir Monomakh and his creative legacy. The object of research is “Instruction”, the work by Monomakh. Particular attention is paid to the ideas of unity of Russia and the equality of peoples, the sovereignty, the political and administrative instructions of the historical figure, of moral behavior the president and his entourage. Comprehensive study of life and works of Vladimir Monomakh allowed to create the image of the life and work of the great prince, to rethink the ideas articulated by him. All this is still of interest to politically socialized society.

**Keywords:** chronicle, prince, power, strife, image, virtue,