



РЕЦЕНЗИЯ

REVIEWS

РЕЦЕНЗИЯ НА МОНОГРАФИЮ В.Т. МИХАЙЛОВА «МАРИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ КНИГА: ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА» / МАРИЙСКИЙ ГОС. УН-Т. ЙОШКАР-ОЛА, 2020. 355 с. ISBN 978-5-907280-08-3

REVIEW ON THE MONOGRAPH OF V.T. MIKHAILOV "MARI NATIONAL EDUCATIONAL BOOK: HISTORY, THEORY, PRACTICE" / MARI STATE UNIVERSITY, YOSHKAR-OLA, 2020, 355 P. ISBN 978-5-907280-08-3

Монографическое исследование В.Т. Михайлова посвящено всестороннему комплексному изучению, обобщению и анализу эволюции национальной учебной книги в Марийском крае на основе трактовки исследуемой проблемы как феномена национальной культуры марийского народа, имеет исключительную актуальность, научно-теоретическую и практическую значимость.

Автором монографии осуществлен сравнительно-исторический, историко-культурный, ретроспективный анализ разнообразных архивных, нормативных, государственных документов об образовании, материалов государственной и ведомственной статистики, документации и отчетности общеобразовательных организаций, марийской национальной учебной литературы, изданной в разные годы, рецензий на учебную литературу, трудов классиков педагогики, советских и современных педагогов по исследуемой проблеме.

Хронологические рамки исследования охватывают большой исторический период становления и развития марийской национальной школы и марийской учебной литературы, начиная со второй половины XVIII в. и до современного периода развития национальной системы образования Республики Марий Эл. В монографии рассматривается историческая роль российского государства в формировании национальной политики, проведен сравнительный анализ нормативно-правовой базы РФ и РМЭ по националь-

ному образованию, а также дано описание современного состояния этнокультурного образования в субъектах РФ. Важным в работе является и то, что определены теоретические основы содержания современного этнокультурного образования, на основе чего разработана концепция марийской национальной учебной книги.

Монография состоит из введения, 4 глав, заключения и библиографического списка.

В первой главе «Теоретико-методологические основы национальной учебной книги» проанализированы становление и развитие теории учебника в период классической педагогики (XVII–XIX вв.), теоретико-методологические подходы к разработке учебной книги в советской педагогике 20–30 гг. XX в., а также развитие теории учебника в современной отечественной педагогической науке.

Во второй главе «Зарождение и становление марийской национальной учебной книги в эпоху царской России» выявлены социально-исторические предпосылки зарождения и становления марийской национальной учебной книги. Освещена образовательная политика царского самодержавия по просвещению инородческого населения Казанской губернии в XVIII – начале XX вв. Выявлен вклад марийских просветителей в становление и развитие марийской национальной учебной книги, определены концептуальные подходы марийских просветителей к разработке национальной учебной книги. Автор монографии

убедительно показывает, что основой педагогической системы марийских просветителей, воплощенной в учебные пособия тех лет, стала опора на народный опыт воспитания марийского народа.

В третьей главе «Советский период эволюции марийской национальной учебной книги» прослеживается поступательное развитие марийской национальной учебной книги в годы советской власти (1917 – конец 1980-х гг.), выявляются его концептуальные основы и доказывается необходимость преемственного использования позитивного опыта при разработке современных учебников для национальной школы. В монографии отмечается, что марийская учебная книга этого периода – это историческое и культурное наследие, ценнейший опыт создания учебников для национальной школы.

В четвертой главе «Современное развитие марийской национальной учебной книги» всесторонне рассматриваются тенденции национальной образовательной политики РФ и РМЭ. Одновременно характеризуется языковая ситуация, сложившаяся в начале XXI века в РМЭ в контексте исследуемой проблемы. В соответствии с современными требованиями, определяемыми ФГОС общего образования и социальным заказом общества на подготовку конкурентоспособного молодого поколения, дается авторская оценка программам, учебной литературе, реализующим содержание этнокультурного образования в Республике Марий Эл. Автор считает, что в основу содержания этнокультурного образования должен быть заложен учет особенностей восприятия мира и мышления этноса (ментальность), строй языка, изменившийся его статус. Содержание современных учебников, по мнению В.Т. Михайлова, должно реализовать двоякую цель: 1) способствовать сохранению и развитию родного языка и культуры, формированию этнического самосознания и 2) содействовать сохранению единого образовательного пространства, воспитанию общероссийского сознания, толерантной личности, патриота своей страны.

Необходимо констатировать и то, что монографическое исследование выполнено при фи-

нансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ) в рамках научного проекта № 18-013-00404.

Как приложение к монографии необходимо рассмотреть библиографический указатель «Марийская национальная учебная книга», где В.Т. Михайловым систематизирован весь комплекс изданной на марийском языке учебной литературы для марийской национальной школы по хронологии с 1775 г. (год издания первой марийской грамматики) по настоящее время с последующей классификацией по видам в библиографическом указателе. Указатель выполняет научно-образовательную задачу: по его содержанию (по количеству и ассортименту изданной учебной литературы) можно судить о национальной и образовательной политике российского государства на различных периодах его функционирования, этапах развития марийского языка, особенностях его орфографии, становления и развития марийской национальной школы. В то же время указатель является важным источником по сохранению и введению в научный оборот редких (редких, дооктябрьского периода) изданий, не известных широкому кругу читателей. Работа В.Т. Михайлова представляет большой интерес и для изучения истории книжного дела в России: развития издательского дела, типографского искусства и мастерства оформления книги, связанные с общим развитием русской и национальной художественной культуры.

Основные положения и выводы исследования могут быть использованы при формировании национальной культурно-образовательной политики и при определении этнокультурного содержания образования на региональном уровне, при разработке концептуальных основ создания учебной литературы нового поколения для национальной школы. Материалы исследования могут применяться при разработке программ спецкурсов для педагогических средне специальных и высших учебных заведений по проблемам школьного учебника, по методике его использования как основного компонента образовательного процесса.

Константинова Валентина Васильевна

канд. пед. наук, доцент, Марийский государственный университет,
г. Йошкар-Ола, Российская Федерация, mar.pedagog@gmail.com

Valentina V. Konstantinova

Ph. D. (Pedagogy), Associate Professor,
Mari State University, Yoshkar-Ola, Russian Federation
mar.pedagog@gmail.com