

УДК 75.011.2

**ПРОСТРАНСТВО СУБЪЕКТА ЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МАРИ
В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ МАРИЙСКОГО КРАЯ
СОВЕТСКОГО ПЕРИОДА (1950–1980-Х ГГ.)**

V. E. Kutasova

Марийский государственный университет, г. Йошкар-Ола

**SPACE OF THE SUBJECT
OF ETHNIC CULTURE MARI IN THE FINE ARTS OF MARI EL
OF THE SOVIET PERIOD (1950–1980-S)**

V. E. Kutasova

Mari State University, Yoshkar-Ola

Статья посвящена вкладу местных художников в отражение этнического пространства народа мари и Марийского края, которые писали портреты творческой мариийской интеллигенции, лучших представителей мариийского народа.

Ключевые слова: А. Тихонова, А. Страусова, С. Чавайн, С. Николаев, Н. Арбан, А. Волков, П. Тойдемар, И. Ключников-Палантай, А. Эшпай, А. Зарубин, А. Бутов, И. Ишпаев, Ю. Белков, мариийское изобразительное искусство

The article is devoted to the contribution of artists to the Mari ethnic space reflection of the subject of the Mari regional culture. In their work the artists showed the portraits of Mari Artistic elite the best representatives of the Mari people.

Keywords: A. Tikhonov, A. Strausova, S. Chavain, S. Nikolaev, N. Arban, Volkov, P. Toydemar, I. Kluchnikov-Palantay, A. Eshpay, A. Zarubin, A. Butov, I. Ishpaev, Yu. Belkov, Mari art

Статья выполнена в рамках гранта РГНФ № 15-14-12001 «Этнокультурное пространство народа мари в изобразительном искусстве Марийского края 1950–80-х годов»
